08.11.2025

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству**

**Протокол оценки творческого тура**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Критерий*** | ***Макс. кол-во баллов*** | ***Количество полученных баллов*** | | |
| **11-500** | **11-371** | **11-370** |
| 1 | Название экспозиции (до 3 баллов)  3 балла начисляется за образное название в перекличке с широко известным | 3 |  |  |  |
| Эпиграф (до 2 баллов)  2 балла начисляется при удачном использовании цитаты | 2 |  |  |  |
| 2 | Описание выставки: (до 8 баллов)  описание концепта – 5 баллов,  целевая аудитория – 1 балл,  цель посещения выставки – 2 балла | 8 |  |  |  |
| 3 | Качество дизайна (до 2 баллов) | 2 |  |  |  |
| Использование фирменного брендбука празднования 80-летия Победы в Великой Отечественной войне (1 балл) | 1 |  |  |  |
| Логика структуры выставки (до 4 баллов) | 4 |  |  |  |
| Описание пространства, в котором будет проходить выставка – 2 балла  Аргументация выбора – 2 балла | 4 |  |  |  |
| 4 | Выделение основных групп экспонатов (1 балл), описание раздела (2 балла), образное название каждой группы (1 балл) | 12 |  |  |  |
| Название (1 балл), описание (2 балла) и обоснование (до 3 баллов) экспонатов  (максимум – 6 баллов за один экспонат) | 36 |  |  |  |
| 5 | Название средств интерактивности (за каждое название средств интерактивности ‒ 1 балл, максимум ‒ 3 балла) | 3 |  |  |  |
| Описание функций средств интерактивности (по 1 баллу за каждую функцию, максимум ‒ 3 балла) | 3 |  |  |  |
| Описание положения средств интерактивности на выставке (до 3 баллов) | 3 |  |  |  |
| 6 | План выставки (до 4 баллов) | 4 |  |  |  |
| 7 | Красочность оформления, содержательность презентации (до 4 баллов) | 4 |  |  |  |
| Наличие ссылок на используемые ресурсы (до 2 баллов) | 2 |  |  |  |
| Соблюдение регламента защиты (10 минут) (до 2 баллов) | 2 |  |  |  |
| Свободное владение материалом, рассказ во время защиты (до 3 баллов) | 3 |  |  |  |
| Общее впечатление от защиты (до 4 баллов) | 4 |  |  |  |
| **ИТОГО** | | **100** |  |  |  |

Жюри:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_